

Reg. No.:



Name:

University of Kerala

U9305

Second Semester FYUGP Degree Examination, April 2025

Multi-Disciplinary course

HINDI

UK2MDCHIN101 - HINDI FILMI GEET

Academic Level: 100-199

Time: 1 Hour 30 Minutes(90 Mins.)

Max. Marks: 42

Part A. 6 Marks.Time:6 Minutes.(Cognitive Level:Remember(RE)/Understand(UN)) Objective Type. 1 Mark
Each.Answer all questions

Qn No.	Question	CL	CO
1	'गुलामी' फिल्म का गीतकार कौन है?	RE	1
2	आलम आरा' फिल्म के द्वारा पहली हिंदुस्तानी गीत गाने का श्रेय किस गायक को मिला?	RE	2
3	'तुझे देखा तो ये जाना सनम' किस थीम पर आधारित फिल्म है ?	UN	2
4	'शीरी फरहाद ' फिल्म में कुल कितने गाने हैं?	UN	2
5	'इन्द्रसभा' फिल्म में कितने गीत थे ?	UN	2
6	यदि आप किसी सामाजिक मुद्दे पर फिल्मी गीत लिखना चाहें, तो उसका विषय और दो पंक्तियाँ तैयार कीजिए।	UN	3

Part B.8 Marks.Time:24 Minutes.(Cognitive Level:Understand(UN)/Apply(AP))Short Answer. 2 marks each.Answer all questions

Qn No.	Question	CL	CO
7	हिंदी के कुछ धार्मिक फिल्मों के नाम लिखिए।	UN	2
8	हिंदी के चार प्रमुख गीतकारों के नाम लिखिए।	UN	2
9	1940-50 में चित्रित हिन्दी फिल्मों के मुख्य विषय पर टिप्पणी तैयार कीजिये ?	AP	3
10	प्रेम पर आधारित आधुनिक युग के किसी पसंदीदा फिल्म गीत की चार पंक्तियाँ लिखिए।	AP	3

Part C. 28 Marks.Time:60 Minutes (Cognitive Level:Apply(AP)/Analyse(AN)/Evaluate(EV)/Create(CR)) Long Answer.7 marks each.Answer all 4 Questions choosing among options * within each question

Qn No.	Question	CL	CO
11	A) स्वातंत्र्योत्तर काल में देशभक्ति पर आधारित फिल्मों का आगमन हुआ	AP	2, 2

Qn No.	Question	CL	CO
	- विश्लेषण कीजिए। OR B) संगीत निर्माण और भारतीय नवजागरण पर अपना दृष्टिकोण व्यक्त कीजिए।		
12	A) स्वतंत्रता के बाद फिल्म संगीत में आनेवाले बदलाव के बारे में अपना मत व्यक्त कीजिए। OR B) भारत की आजादी और गाँधीजी का प्रभाव हिंदी फिल्म गीतों में पड़ा है - इस तथ्य का विश्लेषण कीजिए।	AN	4, 4
13	A) राजनैतिक व्यंग्य से जुड़े गीतों पर आलोचनात्मक अध्ययन कीजिए। OR B) हिंदी फिल्म संगीत के इतिहास का परिचय दीजिए।	EV	4, 4
14	A) आर्थिक दृष्टि से फिल्मी गीत भारतीय फिल्म उद्योग के लिए एक महत्वपूर्ण संपत्ति है। इस पर अपना मत प्रकट कीजिये? OR B) गाँधीवादी तत्वों को आधार बनाकर एक फिल्मी गीत लिखिए।	CR	4, 5